collection

MAIN D'ACIER

le rayon de la mort

N.1 – FRANCE 2,50 F
BELGIQUE 22 FB - ALGERIE 2,50 DA
SUISSE 2 FS - -CANADA 50 F

MAIN
D'ACIER

LE RAYON DE LA MORT

MAIN D'ACIER No 1 — JUIN 1975 - Editions MCL, 22 rue Bergère - 75009 PARIS
Editions de l'Occident, 99 avenue de la Brabançonne - Bruxelles 4 (Belgique).
Administrateur-Délégué : Louis Musin - Copyright by Fleetway Ltd - London -
Imprimé en France pàr Mont-Louis P.R. - Clermont-Ferrand - Dépôt légal Nº 363 -
Diffusion : A.M.P. Belgique M.L.P., France.

Louis Crandell, dit main d'acier, Agent-secret de choc

Sous le surnom de « Main d'Acier » se cache le plus redoutable des agents secrets, Louis Crandell, agent N° 1 de la Brigade de l'Ombre. Louis Crandell n'est pas un agent secret comme les autres. Là où tout autre échouerait, il réussit. Là où tout autre y laisserait sa peau, il échappe à la mort. C'est à lui que sont confiées les missions les plus hasardeuses, les plus périlleuses. Crandell est doté d'un pouvoir magique et incroyable qui le rend invulnérable ; au cours d'expériences de laboratoire Crandell a subi accidentellement une exposition massive de rayons. Depuis, le passage de tout courant électrique dans son corps rend Crandell invisible, à l'exception de sa main d'acier artificielle dans laquelle il emmagasine une force terrifiante qui lui permet de terrasser tous ses ennemis. De plus Louis Crandell a doté sa main d'acier d'une foule de dispositifs qui vont de l'émetteur à ondes ultra-courtes au pistolet à balles blindées en passant par l'émetteur de rayons électro-magnétiques.

ISTAMBUL, TURQUIE...DANS UN HÔTEL SORDIDE, UN AGENT SECRET BRITANNIQUE DE LA BRIGADE DE L'OMBRE, ENVOIE UN S.O.S. DÉSESPÉRÉ...

ICI OMBRE ONZE QUI APPELLE LONDRES! MESSAGE URGENT COMMENCE. JE SUIS PERDU. LES AGENTS ENNEMIS M'ENTOURENT...

1

CE FURENT LES DERNIÈRES PAROLES D'OMBRE ONZE...

AAHH!!

À MILLE KILOMÈTRES, À SÉVILLE, ESPAGNE, DANS LA NUIT ODORANTE DU PARFUM DES ORANGERS.

LA STATUE S'ÉCLAIRE! C'EST UN APPEL DE LONDRES!

2

SANS DOUTE, AU SUJET D'OMBRE ONZE, IL NE M'A PAS APPELÉ COMME CONVENU.

L'INSTANT D'APRÈS, UNE BOMBE MINUSCULE COLLÉE À L'ÉMETTEUR RADIO EXPLOSE ET PULVÉRISE LA CHAMBRE. LA BRIGADE DE L'OMBRE VIENT DE PERDRE UN SECOND AGENT EN MOINS DE VINGT-QUATRE HEURES!

3

LE MÊME SOIR, À LONDRES...

UN MOMENT, SIR! OÙ ALLEZ-VOUS?

D'ACCORD, SERGENT! "LE CHAT EST DANS LE SAC"!

LOUIS CRANDELL, BIEN CONNU SOUS LE NOM DE "MAIN D'ACIER" À CAUSE DE SA MAIN ARTIFICIELLE AU POUVOIR MAGIQUE, A DONNÉ LE MOT DE PASSE ET PÉNÈTRE DANS LE BUREAU DU PREMIER MINISTRE BRITANNIQUE...

VOUS M'AVEZ FAIT APPELER, SIR?

OUI, CRANDELL. PRENEZ PLACE! UN ÉVÉNEMENT D'UNE EXTRÊME GRAVITÉ POUR LA BRIGADE DE L'OMBRE VIENT DE SE PRODUIRE.

OMBRE UN, VOTRE CHEF, A DISPARU IL Y A TROIS JOURS! PLUS PERSONNE NE L'A REVU DEPUIS!

4

MAIS...CE N'EST PAS TOUT...J'AI ENCORE APPRIS QUE DEUX AGENTS DE LA BRIGADE AVAIENT ÉTÉ ASSASSINÉS!

A-T-ON LA MOINDRE IDÉE SUR CE QUI EST EN TRAIN DE SE PASSER, SIR?

OUI, OU BIEN OMBRE UN A ÉTÉ KIDNAPPÉ ET FORCÉ DE DIVULGUER NOS SECRETS, OU BIEN...

...

5

...IL NOUS A TRAHIS!

IMPOSSIBLE! JE N'Y CROIS PAS!

L'ENTRETIEN ÉTAIT PRESQUE TERMINÉ...

J'ADMIRE VOTRE LOYAUTÉ, CRANDELL, MAIS JE VEUX RÉCUPÉRER OMBRE UN À TOUT PRIX. KIDNAPPÉ OU TRAÎTRE, RAMENEZ-LE!

JE FERAI DE MON MIEUX, SIR !

ALORS QUE CRANDELL RENTRE CHEZ LUI, MILLE HYPOTHÈSES LUI TRAVERSENT L'ESPRIT!

PAR OÙ COMMENCER? AUCUN AGENT DE LA BRIGADE N'A JAMAIS VU LE VISAGE DU CHEF! NOUS NE POSSÉDONS MÊME PAS DE PHOTO DE LUI!

6

ALORS...

MON AURICULAIRE S'ALLUME! UN APPEL RADIO POUR MOI...

OMBRE UN APPELLE CRANDELL! OMBRE UN APPELLE CRANDELL! RENDEZ-VOUS À L'ENTREPÔT DE LIMAGE À QUATRE HEURES CE MATIN!

C'EST LA VOIX DU CHEF...

7

UNE HEURE AVANT L'AUBE, CRANDELL SE REND AU RENDEZ-VOUS.

ÇA NE ME DIT RIEN QUI VAILLE! ÇA POURRAIT TRÈS BIEN ÊTRE UN GUET-APENS ET JE SERAI LA TROISIÈME VICTIME!

J'AI BESOIN DE COURANT...LA BATTERIE DE CETTE VOITURE FERA L'AFFAIRE...

8

CRANDELL INTRODUIT LES DOIGTS DANS LES BORNES DE LA BATTERIE ET REÇOIT PAR À-COUPS LE COURANT QUI LE REND INVISIBLE!

L'INSTANT SUIVANT...

C'EST OUVERT! ON M'A FACILITÉ LA TÂCHE.

9

RIEN EN VUE...ALLONS-Y!

CRANDELL DÉBOUCHE SUR UNE CAGE D'ESCALIER MÉTALLIQUE...

QUELQUES SECONDES PLUS TARD SON PIED HEURTE UNE PINCE QUI DÉVALE LA VOLÉE D'ESCALIER AVEC UN VACARME ASSOURDISSANT.

SACREBLEU!

10

BIZARRE, JE NE L'AI PAS VU, MAIS JE SUIS CERTAIN QU'IL Y A QUELQU'UN!

SOUDAIN...

UNE MAIN FLOTTANT TOUTE SEULE!

11

L'HOMME À LA CAGOULE POUSSE DES HURLEMENTS DE FRAYEUR ET TIRE UNE RAFALE DE BALLES.

L'HOMME DÉSEMPARÉ, LÂCHE RAGEUSEMENT LE REVOLVER VIDE...

AINSI, J'ÉTAIS BIEN CENSÉ ÊTRE LA TROISIÈME VICTIME!

12

MAIS COMME CRANDELL S'ÉLANCE À SA POURSUITE...

MON INVISIBILITÉ COMMENCE À DÉ-CROÎTRE, MAIS AUCUNE IMPORTANCE! IL SERA INCAPABLE DE S'ÉCHAPPER PAR LE SOUS-SOL...

BRUSQUEMENT, LE BRUIT DES PAS DE L'HOMME À LA CAGOULE S'ARRÊTE.

MON GAILLARD VA ESSAYER DE S'ÉCHAPPER PAR CETTE PORTE!

13

J'AI DÉVINÉ JUSTE.

LE VOILÀ! IL ESSAYE DE S'ÉCHAPPER PAR CETTE PORTE!...

14

UN MÉCANISME ROUILLÉ SE DÉCLENCHE...

PAR L'ENFER! IMPOSSIBLE DE PASSER! LA MARÉE VA BIENTÔT BATTRE SON PLEIN!

ET TANDIS QUE LA BARRIÈRE DE BOIS S'ÉLÈVE COMPLÈTEMENT...

AAAHH!

L'IDIOT! LE TUNNEL EST EN-DESSOUS DU NIVEAU DE L'EAU...DANS DIX SECONDES, IL SERA ENTIÈREMENT SUBMERGÉ!

15

URGHH! AU SECOURS!!

JE DOIS D'ABORD FERMER CETTE GRILLE!

JE DOIS ABAISSER LA VANNE POUR EMPÊCHER L'EAU DE PÉNÉTRER...

VOILÀ!

16

LA FORCE TERRIFIANTE DU POING D'ACIER A RAISON DU CÂBLE MÉTALLIQUE...LA VANNE TOMBE AVEC UN BRUIT SEC. MAIS CRANDELL NE VOIT TOUJOURS PAS L'HOMME À LA CAGOULE.

MERCI DE M'AVOIR SAUVÉ, CRANDELL...MAIS LA MORT SERA TA RÉCOMPENSE!

17

LA MAIN D'ACIER RÉAGIT AVEC LA RAPIDITÉ DE L'ÉCLAIR ET VISE L'HOMME QUI S'AVANCE VERS LUI.

OÙ AVEZ-VOUS LA TÊTE, VIEUX!

LE GAZ PARALYSANT S'ÉCHAPPE DE L'INDEX DE CRANDELL, TOURBILLONNANT AUTOUR DE LA TÊTE DE L'HOMME, S'INFILTRANT SOUS SA CAGOULE.

NON...NON...JE NE PEUX PLUS RESPIRER!

VOUS SURVIVREZ, MON VIEUX. UN PETIT SOMME ET VOUS SEREZ FRAIS COMME L'ŒIL!

18

QUATRE HEURES PLUS TARD, DANS L'APPARTEMENT DE CRANDELL...

OÙ...OÙ SUIS-JE?

C'EST PAS VOS OIGNONS. CONTENTEZ-VOUS DE RÉPONDRE À MES QUESTIONS! D'ABORD... QUI VOUS A CHARGÉ DE ME TUER?

JE, JE NE SAIS PAS! UN TYPE M'A TÉLÉPHONÉ ET DEMANDÉ DE FAIRE LE BOULOT! J'AI REÇU LES INSTRUCTIONS PAR RADIO ET L'ARGENT EST ARRIVÉ PAR LA POSTE...

L'ÉMETTEUR EN QUESTION, N'EST-CE PAS? JE ME PERMETS DE VOUS L'ENLEVER.

OUI, C'EST ÇA!

QUI D'AUTRE VOUS A-T-ON ORDONNÉ DE LIQUIDER?

QUELQU'UN APPELÉ OMBRE SIX...UNE ADRESSE AU PAYS DE GALLES!

SOUDAIN L'EXTRÉMITÉ DU STYLO-EMETTEUR S'ALLUME...

RÉPONDEZ, MAIS FAITES ATTENTION À CE QUE VOUS DITES.

OUI, D'ACCORD.

20

L'INSTANT D'APRÈS...

VOUS POUVEZ DIRE À CRANDELL QUE NOUS LUI ENVERRONS QUELQU'UN D'AUTRE POUR TERMINER LE BOULOT! ET MAINTENANT CREVEZ!

NON...NON! DE GRÂCE ÉCOUTEZ...

BON DIEU! ILS L'ONT EU... AVEC UNE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE TRANSMISE PAR LA RADIO...

AAAHH!

21

CRANDELL POSSÈDE ENFIN UN INDICE PRÉCIEUX SUR L'ORGANISATION TERRORISTE QUI TENTE DE SUPPRIMER LA BRIGADE DE L'OMBRE...

OMBRE SIX...AU PAYS DE GALLES...LE PROCHAIN SUR LA LISTE! IL NE ME RESTE QU'À Y ALLER.

CRANDELL ROULE À TOMBEAU OUVERT.

JE NE SUIS PLUS QU'À VINGT KILOMÈTRES- JE PEUX L'APPELER AVEC MA MAIN!

MAIN D'ACIER À OMBRE SIX! APPEL URGENT...

OMBRE SIX VOUS REÇOIT CLAIREMENT! VOUS ME TROUVEREZ AU CHÂTEAU DE SLYSDALE. JE VIENS DE RECEVOIR UN APPEL URGENT D'OMBRE UN!

ÉCOUTEZ, OMBRE SIX! VOUS ÊTES EN DANGER! LA BRIGADE DE L'OMBRE EST ATTAQUÉE PAR UNE ORGANISATION TERRORISTE!

EN DANGER, JE NE PEUX PAS L'ÊTRE PLUS QU'EN CE MOMENT... JE SUIS AU CHÂTEAU DE SLYSDALE... OMBRE UN TRAVERSE LE PONT-LEVIS À L'INSTANT MÊME...

23

ENFIN, JE CROIS QUE C'EST OMBRE UN ... JE NE L'AI JAMAIS VU! ET... AAH!

LE CHÂTEAU DE SLYSDALE! IL FAUT QUE J'Y SOIS À L'INSTANT!

AU MÊME MOMENT À SLYSDALE...

OMBRE SIX A SON COMPTE! EMPORTEZ-LE! ET ENLEVEZ CETTE RADIO! CRANDELL NE VA PAS TARDER!

24

LA LONGUE SILHOUETTE REBROUSSE CHEMIN ET PÉNÈTRE DANS LE CHÂTEAU...

C'EST LA GUIGNE! AVOIR RATÉ CRANDELL...UNE ERREUR À RÉPARER EN VITESSE!

OMBRE UN SERA RAVI D'APPRENDRE QUE LE NUMÉRO SIX N'EST PLUS DES NÔTRES...

25

DERRIÈRE L'ÉPAISSE MURAILLE DE PIERRE, UN ÉTRANGE LABORATOIRE!

J'AI UN NOUVEAU SUCCÈS À VOUS ANNONCER, CHEF! LA BRIGADE DE L'OMBRE VIENT ENCORE DE PERDRE UN HOMME... GRÂCE À VOUS!

L'HOMME ASSIS SUR LE SIÈGE N'ÉTAIT AUTRE QUE "OMBRE UN" LE CHEF DE LA BRIGADE DE L'OMBRE!

VOUS ÊTES UN DÉMON, JASON! VOUS POUVEZ ME TUER, TUER MES HOMMES... MAIS LA BRIGADE DE L'OMBRE SE RELÈVERA! VOUS, ET VOTRE IMMONDE ORGANISATION VOUS PÉRIREZ! SOYEZ-EN SÛR!

26

VOUS FAITES FAUSSE ROUTE! DÈS QUE J'AURAI LIQUIDÉ VOTRE DÉPARTEMENT JE SERAI À MÊME DE GOUVERNER LA GRANDE-BRETAGNE ET ENSUITE L'EUROPE!

LES YEUX DU FANATIQUE DR. JASON DEVIENNENT SEMBLABLES À DES CHARBONS ARDENTS ET SA VOIX SIFFLE...

ET FINALEMENT LE MONDE ENTIER SERA EN MON POUVOIR! TOUS LES HUMAINS, SAUF QUELQUES PRIVILÉGIÉS, NE SERONT PLUS QUE DES ESCLAVES ASSERVIS AUX ONDES ULTRA-SONIQUES QUE JE SERAI SEUL À CONTRÔLER!

27

VOUS ÊTES FOU, JASON!

JE ME FICHE DE CE QUE VOUS PENSEZ.

AMENEZ LA FRÉQUENCE À 50.000 PÉRIODES PAR SECONDE JUSQU'À LA FORCE CRISTAL ET AJUSTEZ LA RÉSISTANCE AU GABARIT DU CIRCUIT...

28

JE VEUX CONNAÎTRE LES ADRESSES DES AGENTS DE LA BRIGADE DE L'OMBRE OPÉRANT EN ALLEMAGNE, EN HOLLANDE, ET EN FRANCE! C'EST UNE INFORMATION ULTRA-SECRÈTE, MAIS VOUS ALLEZ M'AIDER!

EN ALLEMAGNE...OMBRE VINGT-SEPT! CONNU SOUS LE NOM DE GERHARD KRANTZ, HABITANT 87, KARLDUNERSTRASSE, HAMBOURG...

TRÈS BIEN...

29

COMMENT OSEZ-VOUS M'INTERROMPRE? ALLEZ AU DIABLE, KLUNSKI!

JE VOUS DEMANDE PARDON, DR. JASON. C'EST URGENT!

L'AGENT DE L'OMBRE CRANDELL A ÉTÉ VU DANS LES ENVIRONS!

BON! CAPTUREZ-LE VIVANT! CELA VA FAIRE UN MAGNIFIQUE COBAYE!

30

CRANDELL S'APPROCHE PRUDEMMENT DU LUGUBRE CHÂTEAU DU SLYSDALE.

AUCUNE TRACE D'OMBRE SIX, MAIS LE PONT-LEVIS EST ABAISSÉ! COMME UNE INVITATION À Y ENTRER!

IL EST RETOURNÉ DANS LE BOIS, CHEF!

CONTINUEZ À SURVEILLER. IL REVIENDRA!

L'AGENT DE L'OMBRE SE FRAYE RAPIDEMENT UN CHEMIN VERS LA FAÇADE ARRIÈRE DE LA FORTERESSE...

PAS OBLIGATOIRE D'ENTRER PAR LA GRANDE PORTE. CETTE OUVERTURE FERA L'AFFAIRE.

BRRRR! CE QUE CETTE FLOTTE EST FROIDE. ET MOI QUI N'AIME PAS NAGER HABILLÉ!

QUOI! LE CADAVRE D'OMBRE SIX?!

TANT PIS! QUELQU'UN PAYERA POUR CECI! ET SI OMBRE UN A TRAHI, IL PAYERA DOUBLE!

LA MAIN D'ACIER S'ATTAQUE AUX BARREAUX ROUILLÉS DE LA FENÊTRE.

UURGH! QU'IL Y A-T-IL LÀ DEDANS ET QUI?

DANS SON LABORATOIRE SECRET, LE DR. JASON VANDYKE OBSERVE CRANDELL SUR UN PLAN LUMINEUX...

VITE KLUNSKI, NOTRE INVITÉ EST DANS LE DÉPÔT D'ARMES!

LE CHEF LE VEUT VIVANT, MAIS AU BESOIN...

34

PENDANT CE TEMPS DANS LA SALLE D'ARMES...

JE POURRAI AGIR PLUS LIBREMENT INVISIBLE! IL Y A CERTAINEMENT UNE PRISE DE COURANT DANS CETTE SALLE...

AH! CETTE LAMPE FERA L'AFFAIRE!

35

CRANDELL ENLÈVE L'AMPOULE ET MET SES DOIGTS DE MÉTAL DANS L'APPLIQUE.

AAAHH!

UN INSTANT PLUS TARD, SEULE LA MAIN ARTIFICIELLE DE CRANDELL FLOTTE DANS L'ESPACE. ALORS...

QUELQU'UN VIENT!

CRANDELL, JE SAIS QUE VOUS ÊTES ICI!

LES YEUX DE L'HOMME S'ÉCARQUILLENT DE TERREUR...

LÂCHEZ CETTE ARME!

UNE MAIN...UNE MAIN D'ACIER QUI TIENT UNE ARBALÈTE!

AU COMBLE DE LA PANIQUE, KLUNSKI VIDE SON CHARGEUR.

ET À L'INSTANT MÊME, UNE FLÈCHE S'ÉCHAPPE DE L'ARBALÈTE...

RATÉ!

37

AU MOMENT MÊME, DANS LE LABORATOIRE DU CHÂTEAU, L'ÉCRAN ARGENTÉ CLIGNOTE...

QUOI? KLUNSKI MORT! ALORS CRANDELL EST PLUS FORT QUE JE NE CROYAIS!

MAIS QU'IMPORTE! UNE SIMPLE PRÉCAUTION ET CRANDELL N'ARRIVERA PAS JUSQU'ICI!

À L'INSTANT MÊME, LE LABORATOIRE ENTIER COMMENCE À DESCENDRE...

NOUS ALLONS JUSQU'AU SOUS-SOL NOUS AMUSER AVEC OMBRE UN!

ENTRE-TEMPS, CRANDELL EXPLORE LES LIEUX...

TONNERRE DE BREST! JE REDEVIENS VISIBLE. LE COURANT DE CETTE LAMPE ÉTAIT TROP FAIBLE!

39

ÉPATANT, CET ÉCRAN LUMINEUX! CRANDELL ENTRE DANS LE GRAND HALL!

IGNORANT LE DANGER QUI LE MENACE, L'AGENT SECRET S'ARRÊTE UN INSTANT.

40

PAR SATAN!

VOICI L'UN DE VOS HÉROS DE LA BRIGADE DE L'OMBRE!

41

BENVENUE DANS MON PETIT LABORATOIRE, CRANDELL! JE CROIS QUE VOUS CONNAISSEZ L'AUTRE GENTLEMAN? LE CHEF DE LA BRIGADE DE L'OMBRE?

ENFIN, VOILÀ LA RÉPONSE! OMBRE UN EST PRISONNIER!

ET VOUS, VOUS POURRIEZ VOUS PRÉSENTER?

DOCTEUR JASON VANDYKE, CHER AMI! MAINTENANT, NE BOUGEZ PLUS, J'AI BESOIN DE VOUS POUR UNE PETITE EXPÉRIENCE!

42

...UNE SECONDE PLUS TARD.

SACREBLEU! QU'EST-CE CELA?

DES ONDES RADIO LUMINEUSES, CRANDELL! À UNE CERTAINE FRÉQUENCE, ELLES TUENT... ET JE NE CONNAIS PAS ENCORE CETTE FRÉQUENCE! À NOUS DEUX, NOUS ALLONS LA DÉCOUVRIR!

43

NE SOYEZ PAS ASSOMMANT, CRANDELL. LAISSEZ PASSER LE COURANT AU TRAVERS DE VOTRE CORPS. SINON J'AUGMENTE LA FRÉQUENCE DES PÉRIODES... ALORS, VOUS N'Y COUPEZ PAS?

D'ACCORD, JASON! JE VEUX QUE LES ONDES M'ATTEIGNENT... MAIS PAS DANS LE SENS OÙ VOUS L'ENTENDEZ!

44

JAMAIS VU ÇA, HEIN, L'AMI!

CRANDELL DEVENU INSTANTANÉMENT INVISIBLE GRÂCE À LA CHARGE ÉLECTRIQUE, BRISE LA PLAQUE-DE VERRE...

L'INSTANT D'APRÈS, JASON BONDIT SUR LE TABLEAU DE CONTRÔLE.

VOUS POUVEZ VOUS FRAYER UN CHEMIN À TRAVERS UN PANNEAU DE VERRE... MAIS VOUS ALLEZ VOUS CASSER LE NEZ CONTRE TROIS CENTIMÈTRES D'ACIER!

45

JASON FAIT SILENCIEUSEMENT GLISSER L'ÉCRAN D'ACIER VERS LE BAS.

VOUS ÊTES FAIT, CRANDELL!

UN PEU PLUS TARD...

IL EST TEMPS DE PARTIR, CHEF! VOUS EXÉCUTEREZ MES ORDRES ET MOI, JE FERAI SAUTER LE CHÂTEAU AVEC UNE BOMBE A RETARDEMENT.

46

UNE SIMPLE BOMBE À RETARDEMENT! QUEL DOMMAGE DE DEVOIR TOUT DÉTRUIRE...MAIS, C'EST MON SEUL MOYEN DE SALUT!

LE DOCTEUR JASON ET OMBRE UN ABANDONNENT LES LIEUX ET LA MENAÇANTE BOÎTE NOIRE...PRÊTE À EXPLOSER DANS LA DEMI-HEURE QUI SUIT...

PENDANT CE TEMPS, LA MAIN D'ACIER CHERCHE DÉSESPÉREMENT LE MOYEN DE S'ÉCHAPPER.

C'EST ... AH, NON! PAS LA PEINE! MÊME SI J'AVAIS UNE PINCE, L'ÉCRAN SERAIT TROP LOURD À SOULEVER!

DES CLOUS! ET IL Y A UN JOINT ICI!

LES DOIGTS DE MÉTAL S'EFFORCENT DE DÉCOUVRIR UNE PRISE ET LA DÉCOUVRENT...

LE PLANCHER S'ÉLÈVE! ET EN BAS, ON JURERAIT DES CACHOTS!

PENDANT CE TEMPS, LE DOCTEUR JASON FAISAIT SA DERNIÈRE SORTIE...

ADIEU CHÂTEAU DE SLYSDALE! ADIEU MAIN D'ACIER!

ET TANDIS QUE L'HÉLICOPTÈRE S'ENVOLE...

NOUS AVONS LIQUIDÉ UN AGENT SECRET DE PLUS!

49

ALORS QUE LE CHÂTEAU DE SLYSDALE S'ÉCROULE, LOUIS CRANDELL, REDEVENU VISIBLE LUTTE POUR SA VIE...

JASON DOIT ÊTRE FOU! MAIS QUOI QU'IL EN SOIT IL EST EN TRAIN DE FORCER LE CHEF À RÉVÉLER LES SECRETS DE LA BRIGADE DE L'OMBRE... JE DOIS SORTIR D'ICI ET LE RETROUVER!

C'EST VERROUILLÉ! JE N'AI PLUS QU'UNE CHANCE . MA MAIN D'ACIER!

50

HEUREUSEMENT L'INDEX ARTIFICIEL DE CRANDELL CONTIENT DES BALLES BLINDÉES.

IL ÉTAIT PLUS QUE TEMPS...

UN BRUIT DE MOTEUR! JASON S'EST ENFUI À BORD D'UN HÉLICOPTÈRE! S'IL CROIT EN AVOIR TERMINÉ AVEC MOI, IL SE GOURRE!

SE CROYANT EN SÉCURITÉ, JASON CHOISIT SON ITINÉRAIRE À TRAVERS LA GORGE...

SI VOTRE CERVEAU FONCTIONNAIT NORMALEMENT, OMBRE UN, VOUS SERIEZ FORT ÉTONNÉ PAR NOTRE LIEU DE DESTINATION! REGARDEZ DONC DE PLUS PRÈS...

51

LE DOCTEUR JASON APPELLE LE COMPLEXE UN! PRÉPAREZ LA PLATE-FORME D'ATTERRISSAGE...
J'ATTERRIS MAINTENANT! PRÉPAREZ LE DISPOSITIF D'ACCUEIL...
52

.ALORS QUE L'APPAREIL SE POSE, LA PLATE-FORME ENTIÈRE ENTRE DANS LA FALAISE...

ATTERRISSAGE RÉUSSI!

LE SINISTRE DOCTEUR JASON A REJOINT LA FANTASTIQUE CITÉ DE LUMIÈRE QU'IL A CONSTRUITE AU CŒUR DE LA MONTAGNE...

VOICI MON EMPIRE...UN CŒUR QUI BAT DANS LE ROC! MAIS DEMAIN, IL NE SE LIMITERA PLUS À UNE MONTAGNE...

53

DEMAIN OMBRE UN, QUAND CES FUSÉES SERONT ACHEVÉES, C'EST LE MONDE ENTIER QUI SERA MON EMPIRE!

CHAQUE FUSÉE PLACERA UN SATELLITE SUR ORBITE, UN SATELLITE MUNI D'UN ÉMETTEUR RADIO DONT LES ONDES ATTEINDRONT CHAQUE PARTIE DU MONDE. JE GOUVERNERAI LE CERVEAU DE CHAQUE HOMME DANS LE MONDE COMME JE GOUVERNE LE VÔTRE MAINTENANT!

54

LE DOCTEUR JASON CONDUIT LE CHEF DE LA BRIGADE DANS UN LABORATOIRE EN DESSOUS D'UN VASTE ATELIER...

ASSEYEZ-VOUS! PARLEZ-MOI DES NOMS ET ADRESSES DES AGENTS DE LA BRIGADE DE L'OMBRE EN FRANCE! JE DOIS LIQUIDER TOUS VOS AGENTS AVANT QUE QUOI QUE CE SOIT DE MES TRAVAUX N'AIT TRANSPIRÉ!

LOIN DE LÀ À LONDRES...

CRANDELL, JE N'AI PAS LE DROIT DE DIVULGUER LE NOM DES AGENTS SANS L'ACCORD D'OMBRE UN.

OMBRE UN A DISPARU! J'AI L'AUTORISATION DU PREMIER MINISTRE!

OMBRE HUIT, L'AGENT FRANÇAIS HABITE 7, RUE CLÉMENTINE, À PARIS... NOM .PIERRE SANTIN...

ET PENDANT LE VOL DE NUIT LONDRES-PARIS.

JASON VA BIENTÔT FRAPPER...MAIS OÙ? JE VAIS D'ABORD CONTACTER NOTRE AGENT FRANÇAIS ET FAIRE CONFIANCE À MON ÉTOILE.

C'ÉTAIT LA PREMIÈRE HALTE DE CRANDELL...ET LE HASARD VOULUT QU'IL TOMBE SUR L'AGENT QUE JASON AVAIT DÉCIDÉ D'ÉLIMINER...

C'EST ICI...MAINTENANT CHERCHONS LE NUMÉRO 7...

RUE CLEMENT E

SOUDAIN, UN COUP DE FEU BRISE LE SILENCE...

SACREBLEU! UN DES ASSASSINS DE JASON EST DÉJÀ SUR LES LIEUX!

56

D'UN COUP D'ÉPAULE, L'AGENT SECRET ENFONCE LA PORTE...

FOURREZ PAS VOTRE NEZ ICI... FICHEZ LE CAMP!

VAUDRAIT MIEUX DÉPOSER CETTE ARME, VIEUX! JE VOUS PRÉVIENS...LA POLICE EST EN BAS!

VOUS BLUFFEZ! LES POLICIERS NE SONT PAS RESTÉS DEHORS POUR VOUS LAISSER MONTER! QUI ÊTES-VOUS?

57

CRANDELL TIRE BRUSQUEMENT SUR LA CORDE À LINGE À PORTÉE DE SA MAIN!

ATTRAPEZ-LE, OMBRE HUIT!

ET UNE SECONDE APRÈS...

MAINTENANT, VIEUX... PARLEZ! OU EST JASON?

JE VOUS CONSEILLE DE LUI RÉPONDRE, MON VIEUX! MONSIEUR CRANDELL PEUT ÊTRE TRÈS PERSUASIF!

58

JE...JE NE SAIS RIEN! JE...JE RECEVAIS MES ORDRES PAR RADIO!

CE SONT DES BOBARDS, NE LE CROYEZ PAS!

NON...JE CROIS QU'IL DIT LA VÉRITÉ!

BON, IL PREND SA RADIO!

NE LA BRANCHEZ PAS! JASON POSSÈDE UN TRANSMETTEUR QUI EST RELIÉ À CETTE RADIO! IL PEUT VOUS TUER AVEC LES ONDES ÉMISES PAR CE POSTE!

59

IL NOUS FAUT UN APPAREIL DÉTECTEUR, OMBRE HUIT! QUAND JASON TRANSMETTRA PAR CETTE RADIO, NOUS ACCORDERONS LE RÉCEPTEUR, ET LOCALISERONS SA CACHETTE!

DÉC

VOUS AVEZ ENCORE UNE CHANCE DE SAUVER VOTRE PEAU! COURAGE, L'AMI! APPELEZ JASON ET DITES-LUI QUE VOUS AVEZ ACCOMPLI VOTRE MISSION! FAITES-LE PARLER!

ET VOUS ME LAISSEREZ ALLER?

60

D'ACCORD.

UN PEU PLUS TARD...

MISSION ACCOMPLIE DOCTEUR JASON! J'AI LIQUIDÉ OMBRE HUIT...

61

DOCTEUR JASON, AVEZ-VOUS D'AUTRES INSTRUCTIONS POUR MOI? VOUS... VOUS M'AVEZ BIEN PAYÉ! J'AIMERAIS ENCORE TRAVAILLER POUR VOUS!

CONTINUEZ À LUI PARLER!

ZUT, IL A COUPÉ!

ÇA VA... J'AI RELEVÉ SA POSITION!

PARFAIT! MONTREZ-MOI SUR LA CARTE...

62

CROYEZ-LE OU NON, JASON PARLAIT D'ICI! EN PLEIN MILIEU DES PYRÉNÉES!

J'AI CONCLU UN MARCHÉ AVEC CET HOMME! GARDEZ-LE PENDANT TROIS JOURS...ET RE-LÂCHEZ-LE!

EH BIEN, BONNE CHANCE CRANDELL...VOUS EN AUREZ BESOIN!

63

DOUZE HEURES PLUS TARD, CRANDELL ARRIVE DANS UN PETIT VILLAGE DES PYRÉNÉES...

JE CHERCHE UNE CHAMBRE! POUVEZ-VOUS ME LOGER PENDANT QUELQUES JOURS?

CERTAINEMENT MONSIEUR!

MAIS SI VOUS VOULEZ FAIRE DE L'ALPINISME JE DOIS VOUS AVERTIR QUE VOUS NE TROUVEREZ PAS DE GUIDE POUR VOUS ACCOMPAGNER!

64

CINQUANTE HOMMES D'ICI ET DU VILLAGE VOISIN ONT DISPARU...EN DEUX ANS DE TEMPS SANS LAISSER LA MOINDRE TRACE!

IL Y A DU JASON LÀ-DESSOUS!

AU CRÉPUSCULE CRANDELL COMMENCE SON ASCENSION...

OMBRE HUIT SEMBLAIT CERTAIN QUE JASON ÉMETTAIT D'ICI... ALORS, IL DEVRAIT Y AVOIR UNE MAISON OU UNE HABITATION QUELCONQUE LÀ-HAUT!

65

MIDI...À MI-CHEMIN DU SOMMET, CRANDELL NE VOIT TOUJOURS QUE DES ROCHES ET DE LA NEIGE...

À MOINS D'UN KILOMÈTRE DE LÀ, AU CŒUR MÊME DE LA MONTAGNE QUE CRANDELL, ÉPUISÉ, CONTINUE D'ESCALADER...

LE VOYANT VERT DU SYSTÈME D'ALARME, DR. JASON! QUELQU'UN VIENT DE FRANCHIR LE FAISCEAU ÉLECTRONIQUE DE FLINDEG GAP!

ENCORE UN DE CES STUPIDES GUIDES INDIGÈNES, SANS DOUTE! BRANCHEZ LE TÉLÉVISEUR.

66

IL Y A QUELQU'UN! RAPPROCHEZ L'IMAGE...

TONNERRE...CRANDELL! IL EST PARVENU À S'ÉCHAPPER DU CHÂTEAU DE SLYSDALE AVANT L'EXPLOSION DE LA BOMBE!

67

PATRON, SAIT-IL QUE NOUS SOMMES ICI?

ESPÈCE D'IDIOT, ÉVIDEMMENT! IL NE JOUE PAS LES ALPINISTES PAR PLAISIR!

IL EST À ENVIRON 50 MÈTRES DU COL DE BASELSBERG! FAITES FONCTIONNER LE DISPOSITIF D'ALERTE 420!

68

L'INSTANT D'APRÈS, SUR LE FLANC DE LA MONTAGNE, TRENTE MÈTRES AU-DESSUS LA TÊTE DE CRANDELL, UNE ONDE RADIO LIBÈRE UN COURANT QUI FAIT EXPLOSER UN RÉSEAU SOUTERRAIN DE BOMBES AU PLASTIC!

IL FAUT QUE JE M'ACCROCHE À QUELQUE CHOSE DE RÉSISTANT...C'EST MA SEULE CHANCE!

SON COMPTE EST BON!

ET TANDIS QUE LE FRACAS SE TRANSFORME EN MURMURE, CRANDELL POUSSE UN SOUPIR DE SOULAGEMENT.

ENCORE UN PETIT EFFORT...JE N'AI PLUS QU'À REGRIMPER!

70

APRÈS QUINZE MINUTES D'EFFORTS ÉPUISANTS...

ENFIN J'Y SUIS ARRIVÉ!

NE SE SACHANT PAS OBSERVÉ, L'AS DE LA BRIGADE DE L'OMBRE CONTINUE SON ASCENSION...

BRANCHEZ LES HAUTS-PARLEURS EXTÉRIEURS!

ENTENDU, CHEF!

71

QUELQUES SECONDES PLUS TARD...

BONJOUR MISTER CRANDELL! VOUS FAITES UNE BIEN BELLE CIBLE À DÉCOUVERT!

NOUS COMPTONS CHACUN DE VOS PAS ET IL NE VOUS EN RESTE GUÈRE À FAIRE!

72

À L'INSTANT MÊME...

EXACTEMENT DANS LA TRAJECTOIRE.

CRANDELL EST-IL DANS LA TRAJECTOIRE DES FUSÉES?

ALORS, TIREZ UNE SALVE SUR LUI! PAS UNE FUSÉE NI DEUX... MAIS TOUTE LA BATTERIE! ANÉANTISSEZ-LE!

73

L'INSTANT D'APRÈS, À UNE CENTAINE DE MÈTRES DE LOUIS CRANDELL, JAILLIT UNE RANGÉE DE FUSÉES DISSIMULÉES DANS LE ROC ET DIRIGÉES VERS CRANDELL.

CRANDELL SURSAUTE, LES YEUX FIXÉS SUR LA BARRIÈRE DE FEU...

DES FUSÉES! ET LA CIBLE... C'EST MOI!

74

C'EST LA POISSE! PRESQUE PLUS DE CORDE. JE DOIS FREINER N'IMPORTE COMMENT... LA VOILÀ QUI FUME SOUS LE FROTTEMENT...

À MAINS NUES, J'ÉTAIS FICHU. MAIS MA MAIN D'ACIER A TENU LE COUP!

CRANDELL ESCALADE L'AUTRE VERSANT DE LA MONTAGNE AU-DESSUS DU PRÉCIPICE.

DISPARU! TOUT A DISPARU! RIEN NE ME RÉSISTE!

AU MÊME INSTANT...

JE DOIS TROUVER UN PASSAGE À L'INTÉRIEUR DE LA MONTAGNE! JASON AVAIT RAISON. JE SUIS UNE CIBLE TROP FACILE!

76

IL DOIT EXISTER UN SYSTÈME D'AÉRATION DANS LE REPAIRE DE JASON! UNE CHEMINÉE AÉRIENNE SANS DOUTE...

ENFIN ARRIVÉ À LA CIME. DES PUITS D'AÉRATION! JE L'AVAIS DEVINÉ! CE SERA MA DERNIÈRE VISITE À L'EMPIRE DE JASON!

77

LA CORDE N'EST PAS ASSEZ LONGUE. JE N'AI QU'À ME LAISSER TOMBER...

CRANDELL SE LAISSE CHOIR SUR LE SOL DE LA STATION D'AÉRATION...

AAHH !

UN BRUIT ?!

78

QUI EST LÀ? NE BOUGEZ PAS!
JE VAIS M'EN PRIVER, CHAROGNE!

CRANDELL BONDIT, AGITANT SA MAIN ARTIFICIELLE COMME UNE FAUX...
TE VOILÀ TRANQUILLE POUR UNE HEURE OU DEUX!
AAARH!
79

SE DÉPLAÇANT À PAS FEUTRÉS, CRANDELL EXPLORE LES LIEUX...

QUELLE DEMEURE INCROYABLE! JASON A DÛ METTRE DES ANNÉES À LA CONSTRUIRE!

MAIS, COMME IL OUVRE LA PORTE...

OMBRE UN!

CRANDELL!

80

LA MAIN D'ACIER ROMPT FÉBRILEMENT LES LIENS QUI EMPRISONNAIENT LE CHEF DE LA BRIGADE DE L'OMBRE...

VITE, CRANDELL! NOUS N'AVONS PAS UNE SECONDE À PERDRE!

JASON A CONSTRUIT DES FUSÉES SPATIALES CAPABLES D'ÉMETTRE DES ONDES PARALYSANT LE CERVEAU!

S'IL PLACE CES FUSÉES SUR ORBITE, IL CONTRÔLERA LE CERVEAU DE TOUS LES ÊTRES HUMAINS! IL SERA LE MAÎTRE DE LA TERRE ENTIÈRE!

COMPRIS CHEF. NOUS L'ARRÊTERONS!

81

J'AI LES JAMBES EN COTON...JE SUIS RESTÉ TROP LONGTEMPS CALÉ DANS CETTE CHAISE!

RESTEZ ICI, SIR! J'AI DÉJÀ ASSOMMÉ LE GARDE!

À NOUS DEUX, JASON!

CECI CONTIENT ASSEZ DE COURANT POUR ME RENDRE INVISIBLE!

82

PEU APRÈS...

TOUS LES DISPARUS DU VILLAGE! LES VOILÀ, HYPNOTISÉS ET RÉDUITS EN ESCLAVAGE PAR JASON!

REGARDEZ! UNE MAIN!

N'AYEZ PAS PEUR! JE SUIS ICI POUR VOUS LIBÉRER! DONNEZ-MOI VOS CHAÎNES!

83

LA MAIN D'ACIER COMMENCE À BRISER LES CHAÎNES DES PRISONNIERS.

QUEL MIRACLE! JE N'ESPÉRAIS PLUS REVOIR LE JOUR!

COUREZ À LA SALLE DES GÉNÉRATRICES! VOUS TROUVEREZ LES CHEMINÉES D'AÉRATION DANS LE TOIT! ESCALADEZ-LES, ET VOUS SEREZ LIBRES!

MAIS...

HALTE! QUE VOUS PREND-IL? REPRENEZ LE TRAVAIL!

ATTENTION! ILS ONT DÉCIDÉ DE S'ÉVADER!

84

IL EST TEMPS QUE VOUS EXPÉRIMENTIEZ VOUS-MÊME VOTRE PROPRE THÉRAPEUTIQUE!

AAAHH!

FUYONS!

OOOHH!

85

MAIS PENDANT QUE CRANDELL RÈGLE LEUR COMPTE AUX GARDES, JASON PÉNÈTRE DANS LA CHAMBRE OÙ OMBRE UN EST ENFERMÉ...

IL A DISPARU?

GARDES! GARDES! ICI! IMMÉDIATEMENT!!

86

GARDES! JE VOUS APPELLE! OBÉISSEZ!

CE N'EST PAS VRAI... JE DOIS RÊVER... OMBRE UN S'EST ÉVADÉ...
ET LES ESCLAVES ONT DISPARU!

CE N'EST PAS TOUT, SALAUD!

CRANDELL?! MAIS JE VOUS AI VU MOURIR DE MES YEUX...

CETTE MAIN! ELLE VA RUINER TOUTE L'ŒUVRE DU DOCTEUR ...JE NE LE SUPPORTERAI PAS!

88

LE GARDE RATE LA MAIN ARTIFICIELLE MAIS TOUCHE CRANDELL À LA TÊTE!

NOOONNNN!

QUELQUES INSTANT PLUS TARD...

NOTRE VIEIL AMI CRANDELL! CETTE FOIS, NOUS ALLONS NOUS EN DÉBARRASSER DÉFINITIVEMENT.

89

QUAND CRANDELL REPREND CONNAISSANCE...

QUE M'EST-IL ARRIVÉ? OÙ SUIS-JE?

VOUS ÊTES SUR LA BASE DE LANCEMENT DE LA PREMIÈRE FUSÉE QUE JE VAIS PLACER SUR ORBITE CRANDELL! ET CETTE FUSÉE VA S'ÉLEVER DANS L'ESPACE DANS DIX MINUTES!

90

VOUS AUREZ UN SUPERBE COUP D'ŒIL AU DÉCOLLAGE! PUIS VOUS DISPARAÎTREZ DE LA FACE DU MONDE!

IL NE VOUS RESTERA À PEINE QUE 10 OU 20 SECONDES AVANT D'ÊTRE CARBONISÉ PAR LES FLAMMES DES RÉACTEURS!

91

JASON S'EN VA EN ÉCLATANT DE RIRE. QUELQUES SECONDES PLUS TARD SA VOIX RETENTIT DANS LES HAUTS-PARLEURS...

FUSÉE UN... LE COMPTE À REBOURS COMMENCE À PARTIR DE TRENTE! VINGT-NEUF, VINGT-HUIT...

...VINGT... DIX-NEUF... DIX-HUIT. DIX-SEPT...

DAMNATION! COMMENT FAIRE POUR ME LIBÉRER!

TANDIS QUE LE CIRCUIT DE CARBURANT À INJECTION ÉLECTRIQUE ENTRE EN ACTION, UN CABLE DESCEND À PORTÉE DE CRANDELL...

J'AI TROUVÉ!

92

SI JE POUVAIS METTRE LE FIL DE MÉTAL À NU, ET LE RELIER À LA CHAÎNE!

CINQ...QUATRE...TROIS...

À L'ULTIME SECONDE, CRANDELL, REDEVENU INVISIBLE, A STOPPÉ LE DÉCOLLAGE DE LA FUSÉE.

QUOI? LA FUSÉE N'EST PAS MISE À FEU!

CRANDELL A COUPÉ LE CIRCUIT, DOCTEUR ET IL A DISPARU!

94

LE SAVANT FOU DE RAGE, TRÉBUCHE SUR UN DES GARDES...

DEBOUTS, ABRUTIS! À LA POURSUITE DE CRANDELL!..

VOUS PERDEZ VOTRE TEMPS, DOCTEUR. ILS SONT ENCORE À MOITIÉ K.O.!

CES MALHEUREUX CRÉTINS NE TROUVERONT PAS CRANDELL! ILS NE SONT PAS DE TAILLE! MAIS MOI, JE LE TUERAI!

95

RETOURNANT DANS LA CHAMBRE DE CONTRÔLE LE MONSTRE REPREND LE COMPTE À REBOURS.

CRANDELL EST ENCORE ICI! MAIS CETTE FOIS, RIEN NE M'ARRÊTERA!

IL..IL MET LA FUSÉE À FEU!

DIX-...NEUF...HUIT...

NON...NON...IL VA NOUS FAIRE TOUS GRILLER!

96

UN RIRE HYSTÉRIQUE TORD LA FACE DU MONSTRE QUAND IL VOIT SES PROPRES HOMMES PRENDRE LA FUITE...

DEUX...UN...FEU!

97

LA FUSÉE S'ÉLÈVE TOUTE DROITE!
98

PLUS HAUT! PLUS HAUT! VOLE, MA MERVEILLE... VOLE! ENCERCLE LE MONDE ET RENDS-MOI MAÎTRE DE LA TERRE!

MAIS À L'INSTANT MÊME...

VOUS AVEZ TUÉ VOS PROPRES HOMMES, JASON... MAIS VOUS M'AVEZ MANQUÉ! LA PARTIE N'EST PAS TERMINÉE!

CRANDELL! VOUS ÊTES ENTRÉ DANS LA CHAMBRE DE CONTRÔLE?

99

NON...NON... ! ARRÊTEZ!

LA FUSÉE EST PERDUE JASON...ET VOUS AUSSI!

DESTRUCTION

LE DOIGT DE CRANDELL ACTIONNE LE DISPOSITIF DE SÛRETÉ CONTENU DANS LA COQUE DE LA FUSÉE!

VOUS ÊTES INVISIBLE, CRANDELL. MAIS JE VOIS VOTRE MAIN. VOUS ALLEZ ME PAYER ÇA...JE VOUS JURE QUE VOUS ME LE PAYEREZ!

FOU DE RAGE, JASON VIDE SON CHARGEUR EN DIRECTION DE LA MAIN D'ACIER...

MANQUE DE POT, JASON! VOUS M'AVEZ MANQUÉ! JE PEUX DÉTACHER MA MAIN ET LA MOUVOIR À DISTANCE! ET VOTRE CHARGEUR EST VIDE!

JE NE SUIS PAS ENCORE FINI CRANDELL! UNE AUTRE FUSÉE EST PRÊTE À PARTIR!

UNE SEULE FUSÉE SUR ORBITE...RIEN QU'UNE ET JE CONTRÔLERAI VOTRE CERVEAU, CRANDELL!
LE COURANT S'ÉPUISE...JE REDEVIENS VISIBLE...MAIS TANT PIS!
102

SI LA FUSÉE EST PRÊTE POUR LA MISE À FEU, IL FERA SANS DOUTE LE COMPTE À REBOURS TOUT SEUL! JE DOIS ENTRER LÀ!

FUSÉE DEUX.
CHAMBRE DE CONTRÔLE.
DÉFENSE D'ENTRER.

VOUS NE FORCEREZ PAS LA PORTE DE CETTE CHAMBRE DE CONTRÔLE, CRANDELL! SA PLAQUE DE BLINDAGE À HUIT CENTIMÈTRES D'ÉPAISSEUR! ET MAINTENANT... LE LANCEMENT DE LA FUSÉE DEUX! LE COMPTE À REBOURS COMMENCE...

103

VOUS VOUS GOUREZ, JASON!

FUSÉE DEUX.
CHAMBRE DE CONTRÔLE.
DÉFENSE D'ENTRER.

CRANDELL POINTE SON INDEX VERS LE VERROU... SON INDEX QUI CONTIENT DES BALLES BLINDÉES !

FUSÉE DEUX.
CHAMBRE DE CONTRÔLE.
DÉFENSE D'ENTRER.

104

LA PORTE S'OUVRE.

JE VOUS AVAIS DIT QU'AUCUNE PORTE NE POUVAIT ME RÉSISTER.

JE VOUS ATTENDS CRANDELL...ADIEU!

NOOONN!

105

UNE TRAPPE S'OUVRE SOUS LES PIEDS DE L'AGENT DE L'OMBRE....

REGARDEZ OÙ VOUS ÊTES, CRANDELL! SUR LA BASE DE LANCEMENT DE LA FUSÉE DEUX... ET SOUVENEZ-VOUS QUE JE COMPTE TOUJOURS, DOUZE SECONDES AVANT LE LANCEMENT...

CETTE FOIS, IL N'Y AVAIT PLUS D'ISSUE.

IL DOIT Y AVOIR UNE SORTIE... MAIS OÙ?

....DIX... NEUF HUIT...

SEPT... SIX... CINQ...

IL SAIT QUE JE SUIS IMPUISSANT! MAIS JE NE VAIS PAS LUI OFFRIR LE PLAISIR DE ME VOIR DÉTALER COMME UN LAPIN!

L'INSTANT D'APRÈS, CRANDELL S'INSTALLE AVEC FLEGME SUR UNE CAISSE, UN SOURIRE DE PROVOCATION AUX LÈVRES...

QUATRE... TROIS... FUYEZ, CRANDELL! DANS UN INSTANT LES RÉACTEURS SERONT CHAUFFÉS À BLANC... PENSEZ-Y, IMBÉCILE!

CONTINUEZ, JASON... VOTRE SATANÉE FUSÉE NE VA PEUT-ÊTRE PAS FONCTIONNER! ÇA VOUS FERAIT UN DRÔLE DE CHOC, HEIN?

ADIEU CRANDELL! ELLE PARTIRA, ELLE PARTIRA!

DEUX... UN... NNNON!

108

LA PROPHÉTIE DE CRANDELL SE RÉALISE. OMBRE UN, CHEF DE LA BRIGADE DE L'OMBRE, APPARAÎT DANS L'ENCADREMENT DE LA PORTE ET ARRIVE JUSTE À TEMPS POUR DÉTRUIRE LE MÉCANISME DIABOLIQUE D'UN COUP DE REVOLVER!

COURAGE, CRANDELL! ESSAYEZ DE REMONTER. LA TRAPPE EST ENCORE OUVERTE!

J'AI DÛ ABATTRE JASON. IL N'Y AVAIT PAS D'AUTRE SOLUTION! DÉSOLÉ D'ÊTRE ARRIVÉ SI TARD... J'AI PERDU DU TEMPS À CHERCHER UNE ARME!

MAGNIFIQUE! C'EST OMBRE UN QUI ARRÊTE LA MISE À FEU!

VOUS N'ÊTES PAS EN FORME, CRANDELL... JE CROYAIS MES AGENTS PLUS APTES À CE GENRE D'EXERCICES!

OUI, SIR... MAIS J'AI EU UNE JOURNÉE PLUTÔT FATIGANTE!

110

UNE SEMAINE PLUS TARD À LONDRES...

MONSIEUR CRANDELL, LE PREMIER MINISTRE VOUS ATTEND...

APPROCHEZ, MON AMI, APPROCHEZ... OMBRE UN ET MOI DÉSIRONS VOUS FÉLICITER POUR LA MISSION QUE VOUS AVEZ SI BRILLAMMENT ACCOMPLIE: RAMENER VOTRE CHEF !

111

JE VOUS PRÉPARE UN PETIT CONGÉ DE DÉTENTE, CRANDELL. SI TOUTEFOIS VOUS N'ÊTES PAS TROP OCCUPÉ!

UNE CHOSE ENCORE! VOUS ALLEZ M'OUBLIER! QUI JE SUIS! À QUOI JE RESSEMBLE, COMPRIS! LE CHEF DE LA BRIGADE DE L'OMBRE DOIT RESTER ANONYME!

ENTENDU, SIR! JE VAIS FAIRE UNE PETITE CRISE D'AMNÉSIE...

AVEC VOTRE PERMISSION, SIR...

CRANDELL...DITES-MOI, AVEZ-VOUS CRU UN INSTANT QUE OMBRE UN AVAIT TRAHI QUAND NOUS AVONS ÉTÉ MIS AU COURANT DES FUITES?

JE SERAIS INCAPABLE DE RÉPONDRE À CETTE QUESTION, SIR...

POUR RÉPONDRE, JE DEVRAIS SAVOIR QUI EST LE CHEF... QUEL GENRE D'HOMME IL EST ! ET J'IGNORE TOUT DE LUI. N'EST-IL PAS VRAI ?!

FIN DE L'ÉPISODE

CONNAISSEZ - VOUS BIEN

LA MACHINE HUMAINE ?

Ce jeu-test comprend 12 questions, avec 3 réponses, dont une seule est exacte. A toi de la découvrir. ATTENTION : A chaque question, sa bonne réponse. Bonne chance !

1 - Lorsqu'on veut enregistrer les ondes du cerveau, des électrodes sont fixées à la tête du patient. L'appareil enregistreur s'appelle :

A - Electro-encéphalogramme. - B - Oscilloscope cathodique. C - Casque à électrons.

2 - La plus petite unité vivante du corps est la cellule. Le corps en contient des milliards. Les plus petites représentent :

A - 1/1000000 de centimètre cube. - B - 1/10 de Cm3. - C - à peine 1/60000000 de cm3.

3 - Les cellules du corps qui atteignent le plus haut degré de conductibilité, c'est-à-dire qui permettent à une excitation de se propager, sont :

A - Les cellules nerveuses. - B - Les cellules hépathiques. - C - Les cellules osseuses.

4 - La faculté de transformer la nourriture absorbée en énergie et en tissu vivant s'appelle :

A - Protoplasme. - B - Métabolisme. - C - Cytoplasme.

5 - Le corps comporte 4 grandes catégories de tissus : les tissus conjonctifs, le tissu musculaire, le tissu épithélial et :

A - Le tissu interne. - B - Le tissu adipeux. - C - Le tissu nerveux.

6 - Le tube digestif commence aux lèvres et finit à l'anus. Chez un homme de taille moyenne, il atteint :

A - Jusqu'à 9 mètres de long. - B - 3,50 m de long. - C - 12,50 m de long.

7 - Les organes de la déglutition sont la langue et :

A - L'estomac. - B - L'intestin. - C - L'œsophage.

8 - L'un des plus précieux organes du corps produit la bile, suc digestif très important :

A - Le pancréas. - B - Le foie. - C - La rate.

9 - Le sang contient des globules rouges, des globules blancs et des plaquettes. Quel est le nom des globules blancs ?

A - Erythrocytes. - B. Thrombocytes. - C - Leucocytes.

10 - Le pancréas produit une hormone : l'insuline. La déficience du pancréas entraîne une maladie grave :

A - Le diabète. - B - La diphtérie. - C - La gastrite.

11 - Comparée à la puissance d'une machine, la mécanique humaine est parfois capable d'énergie considérable. Des coureurs cyclistes parviennent à fournir pendant 10 secondes une puissance de :

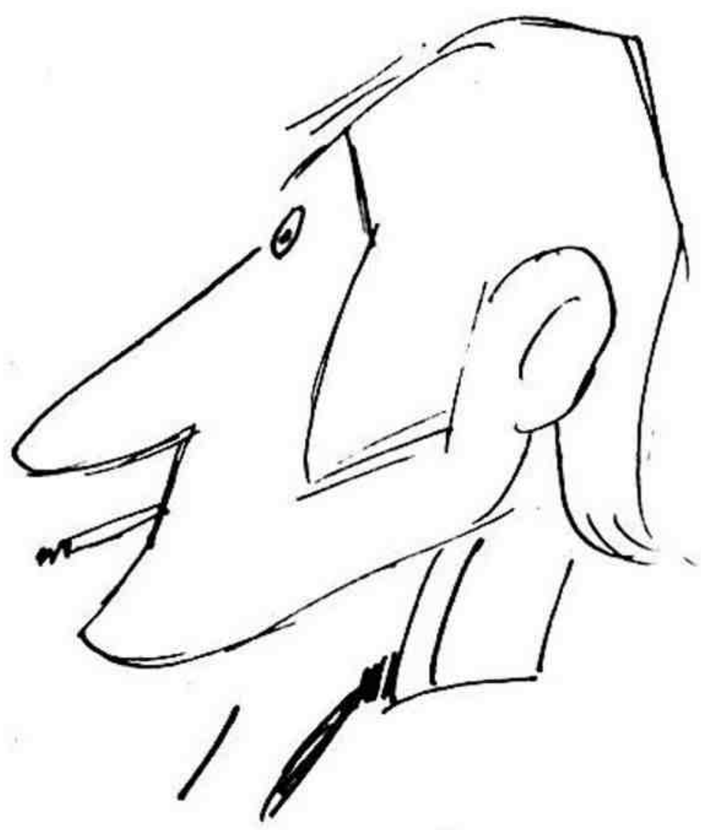
A - 5 chevaux. - B - 2 chevaux. - C - 1/2 cheval

12 - La température du corps est de l'ordre de 37°. Un homme meurt si la température de sa peau monte à 45° ou descend :

A - Jusqu'à 34°. - B - En-dessous de 30°. - C - En-dessous de 25°.

RÉPONSES : 1 - A 2 - C 3 - A 4 - B 5 - C 6 - A
7 - C 8 - B 9 - C 10 - A 11 - B 12 - C

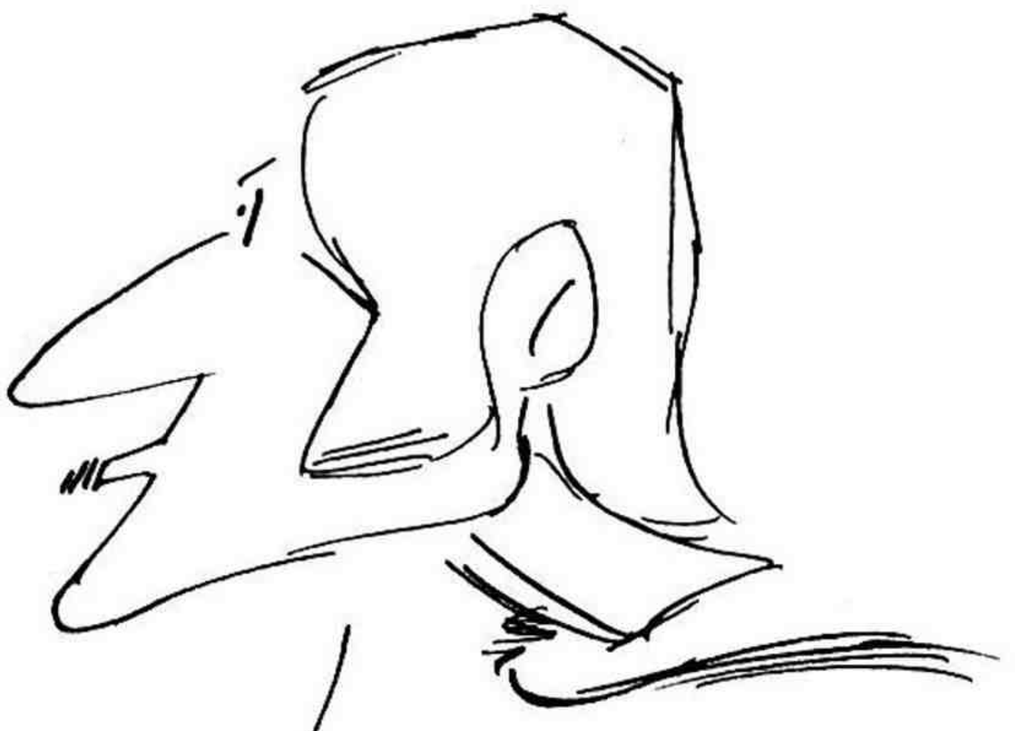
LE TRAVAIL, C'EST L'ANXIÉTÉ



BON SANG, CE QUE LA VIE EST DURE!

DEPUIS TROIS JOURS, JE NE PARVIENS PAS À DÉNICHER UNE BONNE FEMME SORTABLE!...

D'AILLEURS, LA VOITURE DE SPORT NE FAIT PLUS LE MÊME EFFET QU'AUTREFOIS...



JEAN-PIERRE ME FAISAIT LA MÊME RÉFLEXION, HIER!

MAINTENANT ME DISAIT-IL, FAUT AVOIR UN YACHT, UN ZINC OU UN BISTROT SUR LA CÔTE D'AZUR...

CE QUI EST MOCHE, C'EST QU'IL FAUT TRAVAILLER POUR ÇA!...

Mayonde

1

ANTHROPOMETRIE ET DACTYLOSCOPIE

Vers 1860, un fonctionnaire de l'**Indian Service** britannique, nommé William Herschell, était chargé de distribuer des secours à des Hindous. Ceux-ci se présentaient plusieurs fois sous des noms différents au guichet. Pour mettre fin à ces fraudes des **natives,** le Britannique eut l'idée de faire apposer sur des fiches les empreintes digitales de ses ressortissants. Il s'était aperçu, en effet, que chaque humain avait des empreintes digitales qui lui sont personnelles.

Les résultats furent si probants que la méthode de William Herschell fut reprise dans les prisons anglaises en 1877. Mais elle fut (sait-on pourquoi?) rapidement abandonnée.

L'année suivante, un Allemand, Faulds, publia une thèse où il développa une méthode scientifique de classement des individus selon leurs empreintes digitales. Cette thèse tomba sous les yeux de Charles Darwin qui en parla à l'un de ses cousins, Francis Galton. Ce dernier s'intéressa à la méthode de Faulds mais n'en tira pas toutes les conséquences qui s'imposaient.

C'est en 1879 qu'un Français, Alphonse Bertillon, mit véritablement au point l'**anthropométrie** qui devait prendre bientôt le nom de **bertillonnage.** Promu chef de l'identité judiciaire à la

Préfecture de Police, Bertillon vit son invention adoptée par toute la France dès 1882, exemple suivi ensuite par l'ensemble des pays civilisés.

Voici quels sont les principes du **bertillonnage:**

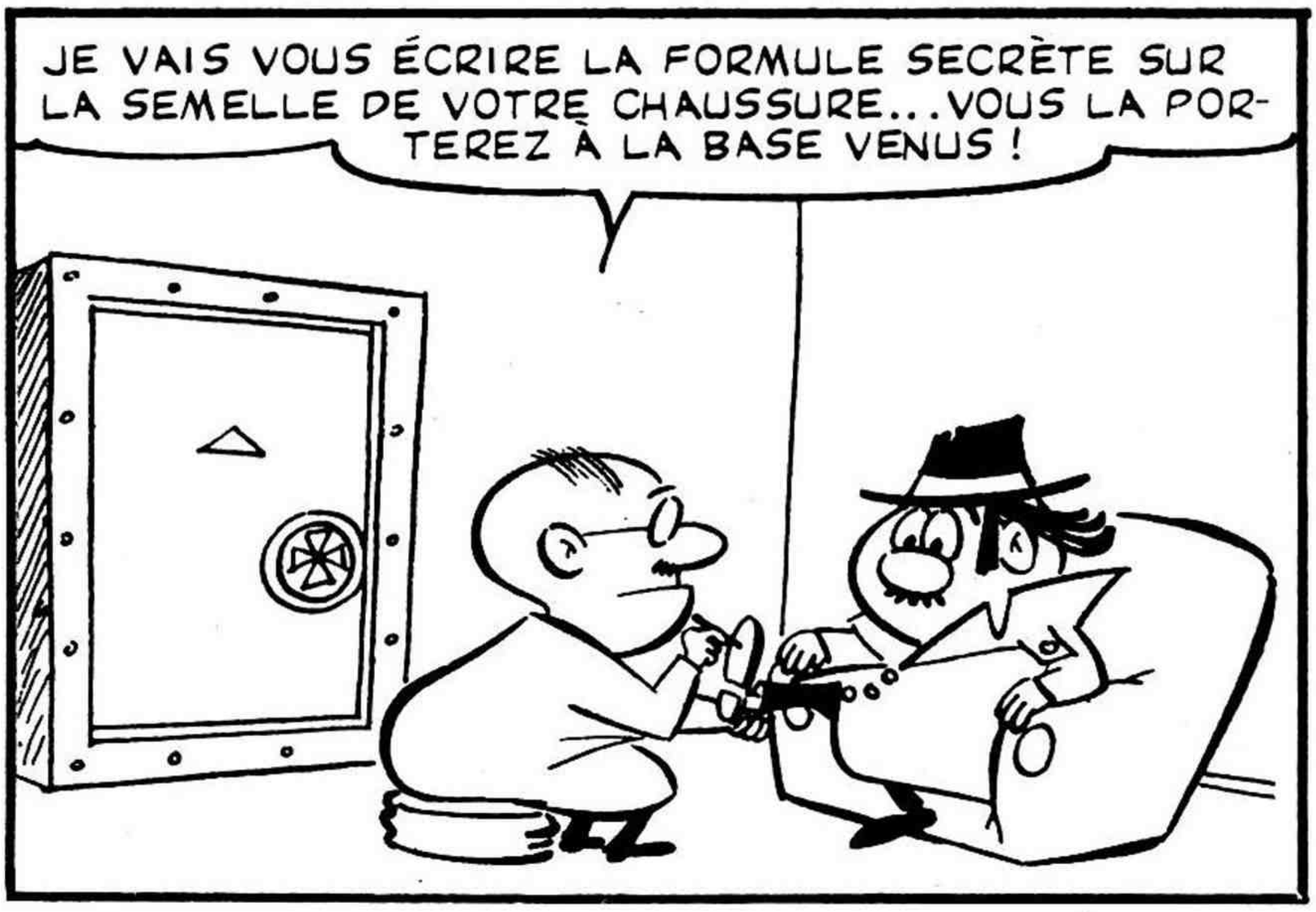
On savait déjà que certaines dimensions du corps humain, très variables d'individu à individu, sont, au contraire, constantes chez le même individu adulte. Bertillon imagina de relever à l'aide d'instruments très précis un certain nombre de mesures osseuses (longueur et largeur de la tête, envergure, etc...) et de les indiquer sur une fiche **anthropométrique.**

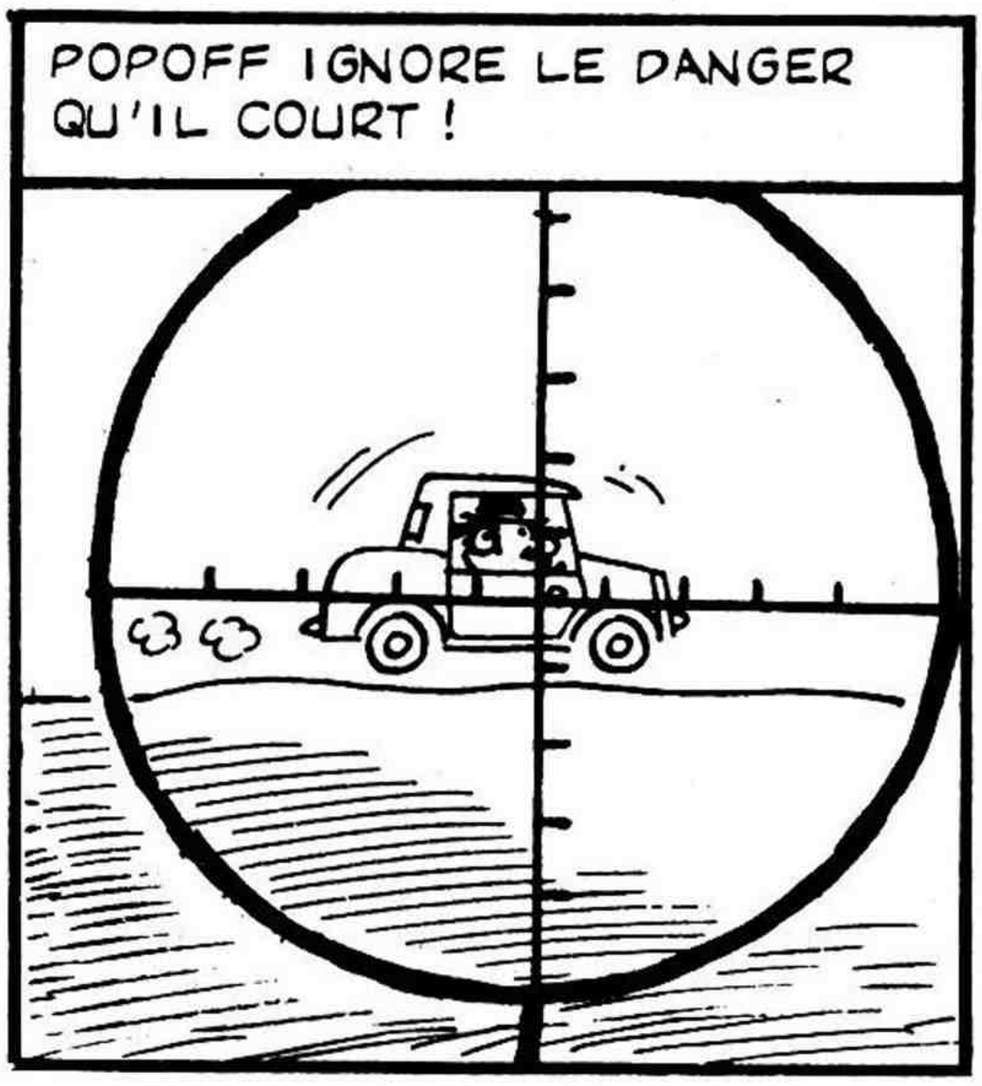
Il adopta pour ces fiches un classement «trichotomique»: les fiches furent d'abord réparties en trois **groupes**, d'après la longueur de la tête, puis chaque groupee en trois **sous-groupes** d'après la largeur de la tête, puis chaque sous-groupe en trois **sections** d'après la longueur du médius gauche et chaque section en trois **paquets** d'après la longueur de l'auriculaire gauche et ainsi de suite...

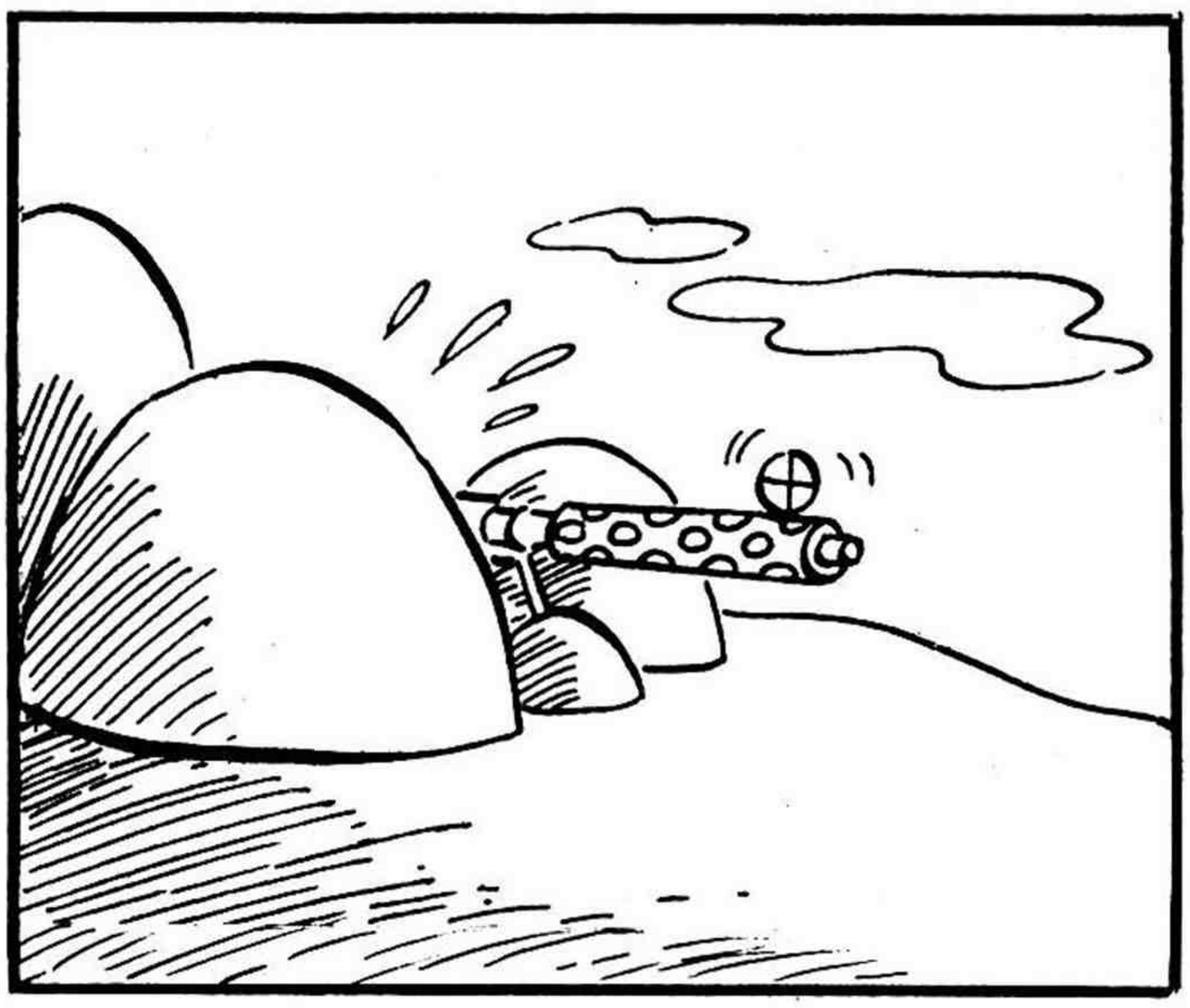
La fiche anthropométrique est précisée par la **dactyloscopie** ou examen des empreintes digitales, qui est basé sur cette constatation que les empreintes des doigts, ainsi que les dessins épidermiques des paumes sont d'une fixité absolue, quel que soit l'âge du sujet. L'empreinte d'un doigt sur un verre, un meuble, etc... permet, infailliblement, d'identifier un individu si celui-ci a déjà été fiché par l'identité judiciaire. Les empreintes sont classées selon une méthode assez complexe mais d'une exactitude rigoureuse, qui commence par diviser chaque groupe d'empreintes, selon leurs formes, en **arc**, en **boucles à gauche**, en **boucles à droite**, en **volutes simples**, en **volutes doubles**, etc... Le «dossier» de l'Identité judiciaire comporte plusieurs millions de fiches.

Pierre Mariel

POPOFF — agent secret







FEU !

OH !

FEU À VOLONTÉ !

DU LARGE, MON VIEUX POPOFF !

OH...JE N'EN PEUX PLUS, JE SUIS CREVÉ...MAIS J'AI PU ÉCHAPPER À CET ESPION !

JE DOIS CONTINUER MON VOYAGE À PIED...QUELLE MALCHANCE !

BASE VENUS 100 MIGLIA

JE SENS MES FORCES QUI M'ABANDONNENT ! AH...VOILÀ LA BASE VENUS !

MESSIEURS LES SAVANTS, J'AI UNE FORMULE SECRÈTE D'UNE IMPORTANCE MONDIALE À VOUS DONNER !

ON ME L'A ÉCRITE SUR LA SEMELLE D'UNE CHAUSSURE... PAR PRÉCAUTION !

OH, NON ! CES CENT MILES À PIED ONT BIEN MAL RÉDUIT MES SEMELLES... REGARDEZ !

FIN

UNE NOUVEAUTE DU TONNERRE

DIABOLIK

BANDES DESSINÉES INSOLITES

EN VENTE DANS TOUS LES KIOSQUES

NE MANQUEZ PAS DE L'ACHETER !

M.L.P. G.I.C.A.